



**Татьяна Валерьевна Рудишина,**  
главный библиотекарь  
Центральной городской детской  
библиотеки имени А.П. Гайдара,  
Москва

## Большая страна и локальные истории

Давным-давно, в прошлом веке, когда наша страна называлась Союз Советских Социалистических Республик, в издательстве «Детская литература» выходила серия книг «Ты по стране идёшь». По жанру – публицистика, по возрасту – средний школьный, по оформлению – твёрдый переплёт, скромная чёрно-белая графика. Сейчас и страна другая, и поколение родителей уже не застало серию книг о стране с названием Союз Советских социалистических республик, а время идёт, Российская Федерация – масштабное и многообразное по всем показателям государство, и подобная серия книг была бы необходима.

Возродить серию задача затратная, на старой идеологической платформе не выполнимая. Но настаёт время собирать камни – собирать из локальных историй БОЛЬШУЮ СТРАНУ. Книжный рынок откликается на поставленную задачу и ловит то, что мы называем трендами.

В обзоре пойдёт речь о книжных новинках. Все книги для читателей восьми – двенадцати лет, не просто проиллюстрированы, но художник является полноправным соавтором, а написали их профессиональные детские писатели.



**Марина Бабанская. С востока на запад. Путешествие письма в бутылке / Худож. Наталья Карпова. – М. : КомпасГид, 2019.**

Книга о большой стране, сложившаяся из писем её взрослых граждан. Книга, в которой есть вымышленный сюжет с комментариями по истории, экологии, этнографии, географии, биологии, истории, архитектуре (список можно продолжить). Не учебник, не энциклопедия, не путеводитель по России.

Книга о Родине, где есть ощущение размаха, многообразия и единства одновременно. Книга, в которой дружат аварец – мусульманин Магомед, армянин – христианин Артур и горский еврей – иудей Арон. Их объединяет любовь к футболу и родной

